

TÈYÂTE WALON

# Fifine est Malade! ?...

Comèdèye d'in' ake

da

TCHÂLES HALLEUX

Djouwêye po l'prumîre fèy'

li 24 di Djun 1927

par li troupe de « Tèyâte Walon de Trianon » d'Liège.



**Edition Joseph HALLEUX,**  
rue Saint-Gilles, 27, Liège

Téléphone 4071 — Compte Chèques Postaux 77.321

---

Specialité d'Editions wallonnes  
L. SAUVEUR, 28, rue du Marché, Huy. — Téléphone 391.





**TÈYÂTE WALON**

# **FIFINE EST MALÂDE !?...**

Comèdèye d'in' ake

da

**TCHÂLES HALLEUX**

Djouwèye po l'primîre fèy'

li 24 di Djun 1927

par li troupe de « Tèyâte Walon de Trianon » d'Liège.



**Edition Joseph HALLEUX,**

rue Saint-Gilles, 27, Liège

Téléphone 4071 — Compte Chèques Postaux 77.321

Spécialité d'Editions wallonnes

L. SAUVEUR, 28, rue du Marché, Huy. — Téléphone 391.

**Personnèdjes**

Djôsef RASKIN, 30 ans.

FIFINE, si feume, 30 ans.

COLASSE, on camarade, 45 ans.

DONEYE si feume, 45 ans.

SIMON, on camarade, 30 ans.

Moncheû PIRON.

Li vile ALI, 75 ans.

(peut être tenu par un travesti)

**Créateûrs**

M. L. LORANY

M<sup>me</sup> PETIT-ZWYNS

M. H. SULLON

M<sup>me</sup> M. DEMEUSE

M. E. COLLARD

M. D. WAGENER

M<sup>me</sup> L. GILBERT**Régie et mise en scène de M. Léopold BROKA.**

*L'affaire si passe amon lès Râskin, on djoû avâ l'saminne vès lès deûs eûres di l'après l'dîner.*

Li sinne riprésinte li prôpe plèce d'in' mohone bordjeûse. Ouh' d'intrêy' ès fond ; ouh' à l'dreûte qui done so li d'zeûr èt in' aute so l'hintch'.

In' sitoûfe à prumî plan à l'dreûte, avou tchiminêye gârniêye. On fauteûy so l'costé d'li s'toûfe.

Eune ou deûs comôdes so lès costès d'louh dè fond ; so lès comôdes on î veut 'ne masse di botêyes d'apotikâr des bwêtes èt dès sêchès d'thé èt dès potikêts d'tos lès calibes. In' tâve ès mitant dè l'plèce èt quéquès tcheyîres chal èt là ; meûbes èt tâv'lès às pareûses.

*Art. 16 de la loi du 22 mars 1886 : Aucune œuvre littéraire ne peut être représentée, en tout ou en partie, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants-droit.*

Toute demande tendant à obtenir une autorisation d'exécution, de traduction ou de reproduction de cette œuvre, doit être adressée, au préalable, par écrit, à M. Charles STEENEBRUGGEN, Trésorier de l'Association des Auteurs Dramatiques et Chansonniers Wallons, 8, rue de Londres, à Liège.

*Pour les brochures s'adresser à l'Editeur Jos. HALLEUX, 27, rue Saint-Gilles, à Liège.*

**Charles HALLEUX***Auteur Dramatique***9, rue Jean d'Outremeuse, Liège.**



# FIFINE EST MALÂDE ! ? ...

## SINNE I.

*L'orchèsse djowe li vile air di : « Fifine, Fifine, etc. »  
Li teûle si live à moumint qui l'musique kimince li rèspleû.*

DJOSEF adon-pwis COLASSE.

*A lever dèl teûle, Djôsèf èst-assis à l'tåve ; i tint s'tièsse  
i te ses deûs mains èt a l'air de tûzer bin lon. I fait on  
sospire. On tîmps.*

COLASSE, *intèûre po l'fond à moumint qui l'musique  
finibe de djower.* — Bondjoû, Djôsèf !

DJOSEF, *toûne tot' à biye li tièsse.* — Colasse !

COLASSE, *vint à l'tåve.* — Kimint va-t'i à Fifine, valèt ?

DJOSEF, *sins lever l'tièsse èt tot sospirant.* — Nin trop  
reûd, va ; dj'a bin sogne qui çî n'seûy in ouhê po l'tchèt !

COLASSE. — Là, là ! ni t'tape nin insi à l'dilouhe, çî  
n'est nin paç qu'èle èst malåde qu'èl' va mori, hin, sot  
m'cowe ! Wiçe si plaint-t-èl' d'aveûr de mâ ?

DJOSEF, *minme dteû.* — Tos costès ! (I r'louke Colasse)  
Louke, hin, frê Colasse, çî n'a nin bin vite on candj'mint,  
dji vas div'ni sot !

COLASSE. — Ti t'divreûs 'ne miyète distraire.

DJOSEF, *si dresse.* — Mi distraire, adon qu'Fifine èst  
malåde ! ? ... Ti n'tûze nin à çou qu'ti raconte, sûrmint !

COLASSE. — Louke à t'sogne qui ti n'tome di t'ma-  
clote ossu... Et ti dis qu'Fifine n'a nin pièrdou l'appètêt ?

DJOSEF. — El' magne com' qwate !

COLASSE. — Adon, i n'fat nin t'enn'è fé, èl' n'a co  
wåde.

DJOSEF. — Dji veûs bin com' èle si trouûve, parè, mi !



COLASSE. — Pinse-tu qu'èl' n'est nin mādjinnaire ?

DJOSEF, — Mādjinnaire !?...

COLASSE. — Com' mi feume, djans. Dji t'dis çoula paç'qui tot' à k'minç'mint d'noss' mariédje, hin, Donèye si plindév' à tot cōp bon d'avu mǎ chal ou la. Mi dji m'è féve mǎ, èt l'âmatin dji m'lèvév' po fé dè feù, li cafè, dji nètiv' li mohone, êkcètèrǎ. A hipe êsteus-dju rintré d'l'ovrédje qui m'falév' rik'mincî. Donèye si plindév' timpèsse èt dji pèlèv' lès cromptires, dji cùhèv' li sope, dji r'lavév' lès hièles èt p'tit à p'tit, hin, èl' mi fas fé l'bouwèye !... On djoû qu'd'aveus stu à in' ètèrmint dji rintra d'surange, come c'est lamòde à cès ocasions la, mins dj'êsteûs tél'mint d'surange qui dj'bèrlôzé v' tot avá ! Dji moussas ès m'bèdrèye èt l'end'main dj'èstas si malåde, dj'aveus l'tièsse si vûde qui dji n'pola potchi fou delét. Donèye si lèva ètfas l'manédje lèy-minme. Adon, dji m'dèris d'vintrinmint qu'èl' riyève di mi èt l'djoû d'après qwand èl' mi vola fé lever po fé l'feù dji li dèris qui n'mi plaihiv' nin. qu'èl' n'aveût qu'a fé si-ovrédje com' dji tév' li meune. El' groum'ta, èl' tchoula minme tot m'mâltraitant d'sins cōur di rin n'vǎ èt qui sés-dje... Dji lèya passer l'orédje sins moti. El' fat s'moufe quéques djoûs adom-pwis rik'minça à s'plinde. Mins çoula n'prindév' pus, parè, èt dji li dèrît : si vos êstez malåde, èdon, bâcele, féve sognî. Asteûre, sèpez bin qu'dji n'vis a nin marié po fé l'manédje ès voss' plèce. Si vos trovez qu'c'est d'trop, ramassez vos cliques èt vos claques èt aléz l'z-è amon voss' mame. El' mi brogna quéques djoûs, mins pièrda l'âbitude di s'plinde èt fas s'manédje sins moti. (*On tîmps*) Lès feumes hin, valèt, frè Djôsèf, sont brāmint pus fènes qui nos autes. I fât l'z-ès t'ni a gogne èt n'mây creûre pus dè mitant d'çou qu'èles racontèt. Li çi qui lès hoûte si laîs miner à l'èwe pol bèt'hé èt il èst chocolât, sèze !

DJOSEF. — Fífine çi n'est nin l'minme, valèt, èt po s'plinde i fât qu'èle seûy bin askûse. C'est l'prumîre fèye qu'èl' tome malåde dispôy qwatre ans qui n's-èstans mariés, sèze.

COLASSE. — Et l'méd'çin, qui dist-t'i ?

DJOSEF. — Li méd'çin !?... El' ni vout nin 'nn'oyi



djâser, mâlèreûs ! Dispôy-qui s'mame èst mwète d'in' opèrâcion. vola deûs ans, èl'enn'a 'ne sogne teribe.

COLASSE. — Adon, èl' ni s'sogne nin ?

DJOSEF, *li aksègne lès mèibes tchèrdjis d'drougues.* — Et tos cès drougues là ?

COLASSE. — Qui èst-c' qui t'a consy d'atchter tot çoula ?

DJOSEF. — Onk èt l'aute, adon-puis lès rèclames qui dji lès so lès gazètes.

COLASSE. — C'èst l'bon moyin po rinde ti feume éco pu malâde, valèt.

DJOSEF. — Eco pus malâde !?...

COLASSE. — Assûrè. Ti lî tchoûque la totes sòrts d'ingrédijs ès cwèrps qui ti n'kinohe ni pô, ni gote... Vousse riwèri Fifine ?

DJOSEF. — Awè, hin, dji freûs tot po çoula.

COLASSE. — Adon, ni tristoûne nin après lèy, fait v'ni l'méd'cin.

DJOSEF. — Dji sés bin qu'tas raison. Colasse, èt dj'è djâsév' co ir à m'bê père, mins i m'dèrit di n'nin trop' tracasser Fifine po l'moumint èt dè co 'ne miète rawâde, qui tûz'reût à çoula... Mi, veûse, dj'a sogne dè contrarier Fifine èt dji n'vòreus nin po tot à monde lî fè l'pus p'tite pôn-ne, pôr com' èl' èst...

COLASSE. — Dji t'comprinds, mins pus' rawâdrèss' pé sèrès-c'. èt quand ti t'vòrè dècidé i sèrè mutwè trop târd... (*On tîmps*) Séze bin qwè ; dj'èl f'rè v'ni, mî, èt quand i sèrè chal Fifine sèrè bin oblidyè' dèl riçûr.

## SINNE II. — LES MINMES pus FIFINE.

FIFINE. *intèire po l'dreûte, tote ewalpåye divins ou noré d'linne èl' vint, lôy-minôy, dilés li s'toûse tot fant co traze mowes.* — Oûy, don ! Oûy, don !

DJOSEF, *tot fou d'lu, couît prinde Fifine po d'zos les brès èt l'aide a s'assîr ès fauteûy.* — Assiez-v', mî fèye, assiez-v' !

FIFINE, *s'assid ès fauteûy.* — Waye, don !

DJOSEF. — Volez-v' on catchèt d'aspirine, fèye ?

FIFINE. — Mèrçi, Djôsèf. Oûy, don !

DJOSEF. — Volez-v' ine pastille di menthe ?

FIFINE. — Dji n'vous rin, Djôsèf, rin ! Waye, don !

COLASSE, *vint d'lès Fifine*. — Çoula n'va nin mî, insi, Fifine ?

FIFINE. — Nèni, Colasse, dj'a mâ tot m'cwérps.

COLASSE. — Donèye vis va v'ni t'ni k'pagnèye, çoula v'distrairè 'ne gote.

DJOSEF. — Ni v'sonle-t'i nin. mi p'tite Fifine, qu'in' tasse di thé vis f'reut dè bin ?

FIFINE. — Lèyîz-m' è pây. Djôsèf, dji n'vous rin !

DJOSEF, *à Colasse, tot riv'nant à l'tâve*. — Dji n'sés pus qwè, valèt Colasse, dji n'sés pus qwè, séze ! (*I l'apîçe si tiêsse divîns sès deûs mains*) I n'a dès moumints wice qui m'sonle qui m'pauve cabosse va hiyî è qwate !

COLASSE, *revint à l'tâve*. — Djans, djans ni t'lamin-tèy' nin insi, Donèye va v'ni èt si ti t'vous 'ne miyète distraire, nos îrans taper quéques côps d'vèdjes ès trôs Botin i m'parè qu'on-z-î hape dès rossètes à l'tankinne.

SINNE III. — LES MINMES pus DONEYE

DONEYE, *intèûre po l'fond, on gros lîve dîzôs s'brès*. — Bondjoû, bondjoû !

DJOSEF èt FIFINE. — Bondjoû, Donèye !

DJOSEF, *mète in' tchèyire dilès l'fauteûy*. — Assiez-v', Donèye, assiez-v' !

DONEYE, *s'assîd*. — Mèrçi, Djôsèt ! (*à Fifine*) Dji sos binâhe qui v's-èstèz lèvèye, savez Fifine, bin binâhe ! Çoula va-t'i 'ne miyète mî ?

FIFINE. — C'est todîs l'minme, alez, Donèye.

DONEYE. — Dj'a st'apwèrté m'lîve di méd'çene avou mî, vos alez on pô vèyi, i done dès raksègn'mints absolument so tot !...

COLASSE, *soriant*. — So tot ! So tos lès mîs èt tos lès drouges po z-î mèdi !



DONEYE, à Colasse. — Assûrémint !

COLASSE, à Djôsêf, *tot soriyant*. — Si ti hoûte mây mi feume, hin, Djôsêf, èl' ti va rimpli t'mohone di médicamints dispôy li câve disqu'à grignî !

DONEYE, *si mâvele*. — N'as-dju nin r'wèri dès çint' èt dès çint' d'djins, grâce à m'live ?

COLASSE, *soriyant*. — Siya, dê ; mins si tos lès çis qui sont mwèrts d'avu sùvou vos consèys riv'nî mây sol tère, dji creûs qu'vos ârîz hâsse !... (*I rêye*) Ha ! ha ! ha ! ha ! ha !...

DONEYE. — Come c'est malin, édon !...

COLASSE, *soriyant*. — Vos avez r'wèri dès cint' èt dès cint' d'djins èt vos n'vis avez mây polou r'wèri vos minme, avou voss' fameûs live di méd'cène ! Vola vingt ans qu'nos èstans mariés èt vingt ans qu'vos èstèz malåde

DONEYE, *si mâvele*. — Dji n'sos nin malåde, parè ?

COLASSE, *soriyant*. — Siya, dê, â rèsse totes lès feumes èl sont pus'-ou mons, édon. (*a Djôsêf tot soriyant.*) El' a l'maladèye di Saint-Tibâ, èl' beût bin èt s'ni magne t'èl' nin mâ !... Ha ! ha ! ha ! ha ! ha !

DONEYE, *mâle*. — Çoula n'proûve rin, bâbinème ! N'a-t'i n'saqwè d'pus sinsibe â monde qui l'cwèrps dès feumes ?

COLASSE, *riyant*. — Awè ; leû linwe !... Ha ! ha ! ha ! ha ! ha !...

DONEYE. — Loukîz don l'bè djodjo qui vous fé d'lès prit !

COLASSE, à Djôsêf. — Quand t'âre on moumint d'timps hin, vins on pô disqu'à l'mohone, t'i veûrè çou qu'ti n'a mây vèyou nole pâ : dès hôtlêyes di bwètes di pilules èt d'sètchès d'thé ; dès hopès d'botèyes di totes lès cognes èt d'totes lès coleûrs, dès çint' èt dès çint' d'potikèts d'crâhe èt d'poumâde qui flairèt d'on qwârt d'eûre lon ; dès èplâses di tos calîbes èt co mèye èt traze sòrts di drougues qui pwertèt dès nems qui l'diale lu-minme ni sâreût comprinde ! Djans, i n'a dès médicamints èl mohone po monter deûs apotikârs ! Et Donèye èst co todîs malåde !... (*riyant*) Ha ! ha ! ha ! ha ! ha ! ha !...

DONEYE. — A st'âhèye dè fé l'malin, èdon, li çi qu' n'est mâye aksû dè pus p'tit mâ,

COLASSE. — C'est-à dire qui dj'a s'tu malâde treûs fèys èt lès treûs fèys dj'a s'tu â méd'çin èt dji m'î a fwèrt bin trové.

DONEYE. — Et quand i l'a v'nou por mi, i n'a polou dire çou qu'dj'aveus !

COLASSE, *soriant*. — Dji m'è dote, pusqui vos n'avîz rin ! (*à Djôsèf*) Quand l'méd'çin ava visité Donèye, hin, i m'dimanda : Est-c'bin po vosse feume qui vos m'avez fait v'ni, moncheû Colasse ? Awè, èdon, moncheû l'méd'çin, po qui sèreûs-çe respondas-dj' ? Bin alez, vos èstez pus malâde qui lèye èt mi ossu, dèrit-t'i tot nn'alant !

DONEYE, *mâle*. — In' bièsse !... èt bièsse come èles sont turtos !... Mins rawârdez qu'vos sèyîz sitrindou come i fât, vos sèrez binâhe assez di m'dimander dès consèy's.

COLASSE, *riyant*. — A vos ! ?... Si dj'èsteûs nâhi dè viker, mutwè bin !... Ha ! ha ! ha ! ha ! ha !... (*à Djôsèf, tot s'alant vès l'fond*) Dji m'vas kwèri dès vièrs di vâse valèt, disqu'à torate.

DJOSEF. — Awè, Colasse, disqu'à torate.

COLASSE, *mousse foû po l'fond tot riyant*. — Sût bin lès consèys di m'feume, sèze, si t'as idèye dè mori dih'-ans d'avant d'timps !... Ha ! ha ! ha ! ha ! ha !...

#### SINNE IV. DJOSEF, FIFINE èt DONEYE

DJOSEF. — I n'fât nin prinde astème à çou qui raconte dè, Donèye, c'est po v'fè toumèter.

DONEYE. — Nôna, nôna ; çi n'est nin in' ome come vos qui n'vike qui po s'feume, dè, lu. Vos n'avez mâye vèyou on sins coûr parèye. Dji m'pous plinde tant qu'dji vous c'est come si dji tchantév' Malbrouck ! Eureûs'mint qu'dji m'sés sognî mi-minne.

FIFINE. — Waye, don !

DONEYE. — Wiçe èst-ç' qui v's-avez dè mâ, Fifine ?

FIFINE, *sès deus mains so s'dreût costé*. — Po l'mou-mint c'èst chal ès costé. Ouy' don ! Ouy' don !



✕ DONEYE. — Ê costé ?... (*Après avou tuse on moumint*)  
Dji veûs çou qu'c'est (*à Djôsef*) Apontîz vosse crêyon èt  
on foyou d'papi, Djôsef. (*El' li présinte si live di méd'  
çène*). Tinez, prindez l'live èt loukîz à l'pådje 92. (*Djôsef  
prind l'live, s'assid èt sêche on foyou d'papi fou dè ridan  
qui mêle so l'têve, drouve li live èt apontêye si crêyon, à  
Fifine*) Çoula provint del fêblêsse, parè, Fifine, voss' mǎ  
d'costé. Çi n'sèrè rin, dè, dj'a st'avû çoula ossu. (*à Djôsef*)  
Avez-v' trové ?

DJOSEF. — Awè, Donèye, pådje 92.

DONEYE, *com' à lèy-minme*. — Anémie, faiblesse. C'est  
çoula minme. (*à Djôsef*) Marquez, Djôsef, Marquez :  
Mélange tonique. (*Djôsef marquêye, à Fifine*). C'est si  
bon, dè, Fifine, li Mélange tonique, vos veûrez on pô qué  
bin qu'çoula v'va fé. Vos è prindez treûs djoûs sùvant  
d'avant d'aler dwèrmi èt l'qwatrinme vos n'vis aporçurez  
pus d'rin.

FIFINE, *sès deûs mûns à sès reins*. — Waye, don !  
C'est mès reins, asteûre.

✕ DONEYE. — Vos reins ?... C'est com' si vos èstîz  
s'trindowe divins on visse, èdon ?

FIFINE. — C'est çoula minme. Ouy, don !

✕ DONEYE. — Çi n'sèrè rin, dè, dj'a st'avû çoula ossu.  
(*à Djôsef*) Marquez, Djôsef, Marquez. Pådje 21. (*Djôsef  
louke à l'pådje 21*) Mélange diurétique pour les reins.  
(*Djôsef marquêye, à Fifine*) I n'a rin d'tél, vos veûrez, c'est  
l'afaire di q'réqu's djoûs. N'avez-v' nin ossi bin sovint com'  
dès lourds mǎs d'tiêsse ?

FIFINE. — Siya, Donèye, fwèrt sovint.

✕ DONEYE. — Dji m'è dotêve. Çi n'sèrè rin, dè, dj'a  
st'avû çoula ossu. (*à Djôsef*) Marquez, Djôsef, Marquez.  
Pådje 119. (*Djôsef louke à l'pådje 119*) Cachèt Pirocon.  
(*Djôsef marquêye, à Fifine*) Vos sèrez st'ewarêye vos min-  
me dè vèyi l'bin qu'çoula v'va fé. (*On tîmps*). Es qwand  
v's avez magni, Fifine, n'avez-v' nin com' on pwèd so li  
stoumac ?

FIFINE. — Siya, Donèye.

✕ DONEYE. — Vos èstés pèsante, vos avez mǎ brès èt



djambes, vos n'avez pus nou corèdje, pu nou gosse po rin, djans.

FIFINE. — C'est vrèy.

X DONEYE. — Dji veûs çou qu'c'est. Çi n'sèrè rin, dê, dj'a st'avu çoula ossu. (à *Djôsèf*) Marquez, Djôsèf, Marquez. Pådje 25. (*Djôsèf louke à l'pådje 25*) Graines de longue vie. (*Djôsèf marquêye. A Fifine*) Vos prindrez çoula d'avant dê magnî, parè. C'est si bon, dê, si bon, si bon, parè. (*On tîmps*) Et com' djel supôse, dèl nute vos n'dwèrmèz nin bin, èdon, vos v'touînez d'on costé, adonpwis d'l'autè èt v'n'estez bin d'nole manîre, vos sêfokez, vos v'kitapez èt si vos v's-èsoktez, vos fês des mâvas sondjes ?

FIFINE. — C'est bin insi.

X DONEYE. — Dji l'âreûs wadji. Çi n'sèrè rin, dê, dj'a st'avu çoula ossu. (à *Djôsèf*) Marquez, Djôsèf, Marquez. Pådje 314. (*Djôsèf louke à l'pådje 314*) Comprimés hypnotiques. (*Djôsèf marquêye. à Fifine*) Vos alez veyî, Fifine, kimint qu'vos dwèm'rez pâhûl'mint après aveûr pris çoula. (*On tîmps. El' rilouke Fifine divîns lès oûys. Ewarêye*) Mins, dji n'mi trompe nin, vos k'minçîz l'djênisse !

DJOSEF, *ewaré*. — Li djênisse !?...

X DONEYE. — Wi, wi ; dji veûs çoula d'on côp, èdon, mi ! Çi n'sèrè rin, dê, dj'a st'avu çoula ossi. (à *Djôsèf*) Marquez, Djôsèf, Marquez. Pådje 17. (*Djôsèf rilouke, tot fivreu, à l'pådje 17. I sowe à gotes, rilouke vès s'feume tot r'bourbant s'front èt s'apontêye à s'crire*) Tisane diurétique. Poudre diurétique. Capsule diurétique. (*Djôsèf marquêye, à Fifine*) C'est çou qui n'a d'pus souverain, vos veûrez. (*On tîmps*) Dès mèyes ; awè, dès mèyes di djins qu'dj'a sâvé dèl djênisse. (*On tîmps. El' si drêsse rat'mint*) Mon Diu, Fifine, êscusez-m', savez, mins on m'a fait houkî po l'grosse Liza qu'èst-ossu dèrindjêye dispôy on p'tit tîmps. (*El' va à l'tâve, à Djôsèf*) Avez-v' bin s'crit çou qu'dji v's-a raksègni, Djôsèf ?

DJOSEF, *li rind l'lîve èt li aksègne li foyou*. — Awè, Donèye, dji va st'aler k'mander cès medicamints la amon l'apôtikâ. Mèrçi co cint fèys, savez !

X DONEYE. — I n'a nin d'qwè, Djôsèf, i n'a nin d'qwè ;



tote mi djôye, parè, mi, c'est dè r'wèri lès autes dè mäs qu'dj'a st'èdurès. (*El' fait on sospire*) Et Diu sèt si dj'a sofrou, savez. (*El' boube so s'live*) Mins grâce à m'live, dji m'a todis sètchi di s'pèheûr. (*On tîmps*) Enn'a bin, alez, dè çis qu'sont trèpassès èt qui sèrît co vikant et pàrlant s'is m'avît k'nohou èt d'mandé consèy. (*à Fifine*) Fifine, vos v's-îrez 'ne miyète ripwèsèr, savez, asteûre. C'est li r'pwès qui v'fât, li r'pwès èt l'pâhûlisté.

FIFINE. — Dji sos nâhèye dè t'ni l'lèt, savez.

DONEYE. — Si vòs t'nez à v'riwèri, i m'fât hoûter.

DJOSEF, *si drèsse*. — Donèye a raison, Fifine.

DONEYE. — Assuré, èdon, s'i n'a 'ne saqui à minme dè djudji çou qui n'a st'a fé c'est bin mi, pinse-dju, èst-ç' bin mi. (*El' va vès l'fond*) I fât qu'dji vâye vèyi ossu Marèye Rûsson qui tint l'lèt dispôy treûs djoûs. (*à Djôsèf, tot moussant fou po l'fond*) Dji r'pass'rè torate èt vinrè t'ni k'pagnèye à Fifine so l'tîmps qu'vos îrez pèhî avou Colasse.

DJOSEF èt FIFINE. — Disqu'à torate, Donèye.

DONEYE, *d'estant ad'fous*. — Li r'pwès, savez, Fifine, li r'pwès, dji v'riwèrih'rè.

SINNE V. — DJOSEF èt FIFINE.

FIFINE. — Ouy, don ! Ouy, don !

DJOSEF, *couît, tot fou d'lu, dilès Fifine*. — Mon Diu, mon Diu, Fifine !

FIFINE, *d'in' vwe flâwe*. — Dji m'sins d'fali, Djôsèf, dji m'sins d'fali !

DJOSEF, *aide Fifine à s'drèssî fou dè fauteûy*. — Dji v'va mète ès lét, fèye. Volez-v' ine miyète d'éthèr so on souk ? (*I mône Fifine vès l'dreûte*)

FIFINE, *à l'oub di dreûte*. — Nèni, Djôsèf, lèyîz-m', dji montrè bin tote seûle.

DJOSEF, *mousse fou po l'dreûte avou Fifine*. — Nôna, nôna ; mâlureûse, dj'a bin trop sogne qui n'vis prinse in' saqwè...

SINNE VI. — Li vile AILI adon-pwis DJOSEF. (1)

(*Li vile Aile inteûre po l'fond. El' èst tote ramasséy' èssonle, pwète des grandès bérikes èt s'aspôy' so on gros bordon. El' dimeûre sitantchèy' on moumint ès mitant de l'pèce, tot bawant chal èt là.*)

DJOSEF, rinteûre èt couût dilès l'vile Aili. — Bondjoû, mame Aili ! Ah ! qui dj'sos binâhe di v'vèyi ! (*I lî présinte in' tchèyire*) Assiez-v', mame Aili, assiez-v' !

AILI, tot s'alant, à tos p'tits pas, s'assîr à l'tåve. — Moncheû Raskin ! C'èst m'fèye qui m'a dit qui v'm'avîz fait houkî. Dji n'a polou v'ni îr paç'qui dj'aveûs promètou à 'ne wèzène qu'aveût mâ sès ouys dèl miner à Sainte-Adîle, à l'èglise Saint-Djâques, èt qwand on-s-a promètou i fât t'ni, vèyez-v'... Li curé d'Saint-Djâques a touché sès ouys avou lès r'likes di Sainte-Adîle èt i lî a s'tu mî d'on côp.

DJOSEF, qu'enn'è r'vint nin. — Est-c'-t'i Diu possibe !

AILI. — Awè, awè, m'fi ; èt vos avez st'avu 'ne bone idèye de tûzer à l'vile Aili. Lès djins d'ouy ni crèyèt pus waire às mirâkes èt portant i s'enn'è fait co tos les djoûs èt bin pus qu'on n'èl pinse... Mins, vola parè, enn'a tot plin qui n'ont pus nol' crèyince, demons èls dihèt èt çoula, c'èt bin sovint po fé l'crâne, mins qwand l'eûre dèl mwért èst là is réclamèt turtos l'Bon Diu !

DJOSEF. — Çoula c'èst vrèy, mame Aili.

AILI. — Cès djins la si crèyèt fwért sùti paç'qui z'ont pus d'instrukcion qu'on nn'è d'neve di noss' tîmps. Is sont pus malins, djèl riknohe, mins c'èst d'mâle malice èt leûs instrukcion èst fwért sovint cåse qui sont calins, touîrciveûs èt bouîrdeûs ! Is s'mokèt d'nos bonès crèyînces com' di nos vîs r'mèdes. Portant nos pères èstît bin pus coryons qu'lès omes d'asteûre èt s'vikit-t'is bràmint pus vîs. Divîns l'tîmps n'aveût nin dès méd'cins, parè, on s'sogniv' avou les r'mèdes qu'on-s-aveût, on priyîv' èt

(1) Les croyances et remèdes énumérés au cours de cette scène par « Li vile Aili » ont été extraits de : *Croyances et remèdes populaires au Pays de Liège*, de M. Aug. Hock.



on s'è trovév' bin. Oûy, po l'pus p'tit bâbâ on côurt  
trouver lès docteũrs qui s'fèt payî bon s-èt tchîr èt qui n'is  
vèyèt gote ! Lès docteũrs qui sont si plin d'maliçes, si  
toûrçiveûs qui s'éventèt dès novèlès maladèyes quand i  
n'a nin dès malâdes assez à sognî à leûs sontances ! Li  
prumîre maladèye qu'is-ont trovés ça s'tu l'influenza, vis  
è sov'nez-v' ?

DJOSEF. — Awè, awè, mame Aîli.

AÏLI. — C'èsteût st'in' maladèye di leûs-èvençons, èt  
com'on innév' dèdja dé sûr l'amôde à s'moumint la, tot l'  
monde vola l'atraper ! Après, çî fout l'fameûse gripe espa-  
gnole, qui n'èsteût qu'on mètchant mwèh'nè èt qui fèv'  
tronler tot l'monde ès s'coũ d'tchâsse ! Et qu'enn'éventèt-  
t'is nin co tos les djoûs ; torate, is-ârans trovés pus d'ma-  
ladèyes qui n'aye di steûles ès l'air !... Si v's-avez dès mâs  
d'vinte, alez' trouver lès méd'çins, is dîront d'on còp qu'vos  
avez l'apendicite ou on cançer ; po çoula is v'hiyèt l'vinte  
è qwate, tripotèt on qwârt d'eûrs divins vos boyès adon-  
pwis r'fâfilèt tot l'bazâr èssonle èt, si vos avez bin po fé,  
is v'dimandrans quéqu's biyèts d'mèyes francs po l'opéra-  
cion. Si vos èstèz pôv' is v's-èvoyèt a l'ospitâ èt la c'èst  
dès studians, dès djôn-nès blancs bètches tot' à hipe  
sipani qui v'kitèy'rans po z'aprinde a k'hatchî pus târd  
leûs pratiques sins l'zîs fé trop' di mâ, qwand is sèront  
loumés méd'çin ! Di noss' tîmps on n'kihatchîv' nin lès  
djins à tchâr di sâcisse. Qwand on-s-aveût dès mâs d'vin-  
te on fèv' ine nouvinme à Saint-Agrapâ èt on-s-èsteût  
clér ; lès doleûrs enn'alit com' èls-avit v'nous. (*El' fait  
on sospire*) Priyî on nêl fait pus dispòy longtîmps, parè...  
ou on y creût pus... (*On tîmps*) Li monde èst r'toùrné,  
m'fi, il èst r'toùrné èt pèri ! (*Après on moumint*) Et  
madame ?

DJOSEF. — I n'a nin pus d'cinq minutes qu'èl' èst  
revôy' ès lét. El' ni sintév' nin bin.

AÏLI. — Si plaint-t'èl' ?

DJOSEF. — El' ni fait qu'çoula ; c'èst-ouy èt waye  
nute èt djoû ! Tot d'on còp èl' a mâ s'vinte, adon-pwis  
c'èst si stoumac, si coûr èt s'tièsse. El' dwème mâ, fait  
dès mâvas sondjes èt s'kitwètch' ès lét com' ine colowe !  
Avou çoula èl' a on visédje cow' ine makêye !



AÏLI. — Oho ! (*on tims.*) Eh bin, m'fi, si vos houôtez l'vîle Aïli, divins qwinze djoûs, tot' a pus, vosse feume sèrè r'mètowe so pîd.

DJOSEF, *contint.* — Oh ! mame Aïli, si vos d'hez vrêy vos n'i pièdrez nin.

AÏLI. — Po li stoumac, èdon, vos li f'rez beûre di l'êwe di mousse qu'a s'tu pouhèy' à doze eûres à diner li djoû dèl Saint-Djan.

DJOSEF. — Wice fât-t'i qu'dji vâye kwèri çoula, don?

AÏLI. — Dji v's-enn' avôy'rè. Po s'tièsse, dji f'rè l'vwèyèdje à Saint-Lidjî, à Tilff, èt dji bâh'rè lès r'likes por lèy, in' ohè d'in' sjambe da Saint-Lidjî. Po qu'èl dwème pâhûl'mint èt po lès mâva sondjes, dj'irè s'ta l'église di Fraipont priyî lès deûs Saints-Djîles, li pâhûle èt l'èwaré.

DJOSEF, *binâbe.* — Oh ! mèrçi, mame Aïli, mèrçi !

AÏLI. — Po lès crampes vos mèt'rez à pîd di s'lét, dizos lès cofteûs. on ramon d'brouwîres èt dji v's-avôy'rè cinq clàs d'wahê loyî d'vins 'ne clicote qui vos li pindrez à hatrai.

DJOSEF. — Bon !

AÏLI. — Pos sès mâs d'vinte, dji vas fé 'nouvinme à Saint-Agrafâ. (*On timp*) Ni d'hév' nin ossu qu'èl piède sès coleûrs ?

DJOSEF. — I... i m'sonle qui siya, mame Aïli.

AÏLI. — C'est l'djénisse. Vos li f'rez beûre dè gris poude divins on vère d'êwe.

DJOSEF. — Dè gris poude ?

AÏLI. — Awè ; dji v's-enn' avôy'rè. Li gris poude, èdon, c'est dès pourçès d'câve broulès. Si vos vèyez quèqu' fèys dès p'tits saqwès qui bagnèt à fleur d'êwe après avu tapé l'poude divins. çoula n'fait rin, dê, c'est dès pattes di pourçès d'câve qui n'ont nin s'tu hatèye assez. parè. In' dimèye eûre après aveûr bu l'êwe, vos f'rez pihî voss' feume so 'ne mitche qui vos f'rez magnî à voss' tchin, çï-chal crîv'rè èt madame sèrè qwite dèl djénisse !



DJOSEF. — Tins, tins ! Dji n'aveûs mây oyou dire çoula.

AILI. — C'est dès r'mède de vî tims, parè, m'fi, et c'èst lès mèyeûs. (*On timp*) N'a-t'i longtims qui v's-èstèz marié ?

DJOSEF. — Qwatre ans, mame Aïli.

AILI. — Et vos n'avez nol éfant ?

DJOSEF, *anoyeûs'mint*. — Nèni ; sâreût s'tu tot m'boneûr, portant, èsse papa !... Li Bon Diu n'l'a nin volou insi, parè.

AILI. — I n'èst nin co trop târd, mi fi, èt pusqui vos vôriz bin èsse papa, quand voss' feum sèrè r'wèrèye, çou qui n'tâdj'rè waire, vos l'môn'rez à Spà èt vos lî f'rez beûre di l'êwe dèl Sâv'nire, adon-puis vos l'môn'rez sol rotche èt vos lî f'rez mète sès pîds la wice qui Saint-R'mâke a mètou lès sonks qu'ont st'èfonçés èl pîre ; voss feume dirè cinq' pâtèrs èt cinq' âvés à l'oneûr dès cinq' plâyes di Noss' Signeûr èt èl ârè in' éfant, si nin 'ne djèr-male, so l'coron d'lânnèye ! Ad' dizeûr di çoula, in' akouk' mint sèreût çou qu'n'a d'mèyeû po l'santé d'voss' dame.

DJOSEF. — Dji n'rouvèy'rè nin çou qu'vos v'nez di m' dire, sèyiz-è-sûr.

AILI. — Èt... l'apétit ?

DJOSEF. — El' a in' apétit di tch'vâ, mame Aïli !

AILI. — El' a mutwè l'vièr solitaire ?

DJOSEF. I n'âreût rin d'èwarant, alez. Avez-v'on r'mède, po çoula ?

AILI. — Dj'a dès r'médes po tot, m'fi, èt pol'vièr solitaire dji k'nohe li mèyeû, li seûl qui seûy' bon. Djèl'tins di m'tayon.

DJOSEF. — Èt vos ârez l'çi da Fifine ?

AILI. — Ossi âhèy'mint qui d'lî fé beûre on còp d'êwe. Po çoula dji còpe on djôn-ne polèt è deus tot vikant èt dji li râye li còur tot tchaud foû de cwèrps qui dji lôye à on long coron d'fi èt djèl fais avaler à çì qu'a l'vièr. Ossi vite qui l'còur di polèt est d'hindou ès stoumac, li vièr solitaire vint bètchî après èt nèl lache pus, dji sètche adon

tot douc'mint so l'coron d'fi, li vièr s'amône avou l'cœur di polèt èt c'est-insi qui dji l'a, tièsse èt tot!

DJOSEF. — C'est vrèymint curieûs.

AÏLI, *si drêse*. — Edon, awè; èt dire qui n'a co dès djins qui s'mokèt d'nos crèyînces èt qui riyèt d'nos vîs r'médes... (*èl' va vès l'fond*) Dji vas v's-avoyî çou qu'dji v's-a promètou èt k'minçi sol côp m'nouvînmme à Saint-Agrafâ; dji vas st'ossu mète broûler quèques tchandèles à l'oneûr di Notru Dame di Bon Sécours.

DJOSEF, *sètch' si porte-feûty fôûs di s'potche*. — Awè, mame Aïli, ni m'rouvîz nin, savez. (*Ilî done quèques biyets*) Tinè, vola por vos, èt si Fifine si r'wèrihe, com' vos mèl promètez, vos n'î pièdrez nin.

AÏLI, *prind lès biyets qu'èl' hère è s'potche*. — Mèrçi, moncheû Râskin! Asteûre, n'âyîz' pus nol' pôn-ne, çoula îre pus rate qui vos nêl pinsez. (*tot moussant fôû po l'fond.*) Dimain dj'îrè à l'eglise di Tilff priyî Saint-Lidjî adon-puis dj'îrè st'à Fraipont priyî lès deûs Saints-Djîles, li pâhûle èt l'èwaré. (*èl' mousse fôû tot babouyant.*)

DJOSEF, *qui l'a sûvou disqu'a sol sou*. — Merci éco'ne fèy, mame Aïli, èt bon vwèyédje! (*I rînteûre èt r'vînt à l'tàve tot s'frotant lès mains. I l'èst binâbe. On tîmps.*)

#### SINNE VII. — DJOSEF èt SIMON.

SIMON, *intèûre rat'mint po l'fond èt vînt d'lès Djôsèf*. — Dis don, Djôsèf, n'est-ç' nin fôû d'chal qui dj'vîns dè vèyi moussî l'vile Aïli.

DJOSEF. — Siya, Simon.

SIMON. — Et ti r'çû 'ne vèye macrale insi ès t'mohone!?

DJOSEF. — In' vèye macrale!?

SIMON. — Awè, in' vèye macrale!

DJOSEF. — Ti t'trompe, Simon, ni dis nin dè mâ dèl vîle Aïli; c'est-in' vèye brave feume qui prèye po lès malâdes èt qui k'nohe îne masse di r'médes dè vî tîmps qu'ont r'wèrous bin dès djins, parèt-t'i.



SIMON. — Ti creûs dès s'faïtes, twè ?

DJOSEF. — Poqwè nin ?

SIMON. — Dji t'pinsév' pus sùti qu'çoula... Ni va-t-i nin todis mî à Fifine ?

DJOSEF, *anoyeûs' mint*. — Nèni, valèt... èt dj'è bin sogne...

SIMON, *après avu tûzé on moumint*. — Vousse lè riwèri ?...

DJOSEF, *èl rilouke li boke à lādje*. — ...??

SIMON. — ...c'est l'afaire di quéques djoûs.

DJOSEF. — Kimint, çoula ?

SIMON. — Asse li fwè ?

DJOSEF. — Li fwè ?... Dj'a tot çou qu'on vout, mi, d'abôrd qui c'est po r'wèri Fifine.

SIMON. — Vousse vini trover l'père Gaspârd avou mi ?

DJOSEF. — Li père Gaspârd ?... Qui èst-ç', çila ?

SIMON. — Kimint !.., èt ti n'a mây' oyou djâser dè père Gaspârd ! ?...

DJOSEF. — Nèni.

SIMON. — C'est l'pus grand médium qu'on a mây' kinohou ! I fait dës mirâkes tos lès djoûs !

DJOSEF. — Dës mirâkes ! ?...

SIMON. — Awè, awè, dës mirâkes. I r'dresse lès crou-fieûs, fait cori lès halcrosses èt s'a-t'i minme fait r'vèyi dës aveûles !

DJOSEF, *qu'ènn'è r'vint nin*. — T'as blagué, sûrmint ?

SIMON. — Nôna, nôna. Insi t'as dës mäs d'vinte, hin, par èximpe, li père Gaspârd ti louke divins lès oûys èt méte on deûgt so t'botroule tot babouyant 'ne priyîre, si t'as l'fwè t'ès r'wèrou so l'côp !

DJOSEF. — Taiss'-tu, va.

SIMON. — Dj'a vèyou çoula co traze côps, hin, mi. Séze bin qwè ; i n'a séyance torate, si t'î vous v'ni avou Fifine Djèl rik'mand'rè à père Gaspârd èt dji vous bin wadjî qui d'vins treûs djoûs t'feume èst r'wèrèye.

DJOSEF. — Sèreûs-ç' vrèy ?

SIMON. — Djè sos st'ossi sûr qui dj'sos chal.

DJOSEF, *sitrind l'main a Simon*. — Dji m'fèye à twè, frè Simon, èt si t'as dis vrèy ti m'pôre d'mander çou qu'ti voustèt l'père Gaspârd ossu, ti l'aré.

SIMON. — Ni djâse nin insi, nos n'dimandans rin po lès cherviçes qui nos rindans, nos autes. Nos n'kwèrans qu'a fé dès adèptes èt a sâver l'pus d'âmes possibe. Ti n'tâdj'rè waire di t'rinde compte par twè minme de pouvwer èt del fwèce de spiritisme. Li père Gaspârd âre vite vèyou si t'feume èst t'nowe par on mâva èsprit, va.

DJOSEF. — On mâva èsprit ! ?...

SIMON. — Awè, on mâva èsprit. A résse, t'enn'è veûrè à l'sèyançe, dès èsprits.

DJOSEF, *tronle*. — Dj'enn'è veûrè ! ?...

SIMON. — I n'a ouÿ' sèyançe el neûre tchambe avou evokâcion dès èsprits.

DJOSEF, *tronle co pus fwèrt*. — El neûre tchambe ! ?..

SIMON. — C'est-in' grande plèce wîçe qui fait st'ossi neûr qui d'vins 'ne câve. (*On tîmps. — I djâse à d'mèye vwè tot fant dès grands djèsses.*) On èst la turtos rèbroktès djondant l'onk di l'aute, nouk ni bodje ni motihe èt on ôreût voler 'ne mohe. Li mèdium èst-édwèrmou, Tot d'on còp on veût 'ne saqwè d'blanc qui t'hind d'â plafond ou qui vint fou dè meûr èt p'tit à p'tit on l'veût crèhe, crèhe todis pus fwèrt adon-puis on aporçu n'tièsse, on cwèrps dès brès èt dès djambes. C'est-in' èsprit qui nos vint rinde visite. On l'veût qui flote ès l'air adon-puis tot d'on còp qui raze li plantchi, (*Djôsèf tronle èco pus èt sowe à gotes.*) va chal èt là èt passe quéques fèys in' freûde main sol front d'onk ou d'laute di l'assimblèye. Adon après aveûr vwèyadjé tot avâ, i va trover l'mèdium, i lî dit tot bas qui qui l'èst èt lî raconte totes sòrts d'affaires qui l'mèdium nos répète èt qui nos fèt quéques fèys dréssî lès tchvèts sol tièsse.

DJOSEF, *com' à lu-minme*. — Dj'a l'trac, mi !



SIMON. — I n'fât nin aveûr sogne, sèze, ti n'a wåde.

DJOSEF. — Mi;... aveûr sogne !... Po quî m'prinse don ?... (*I tronle todîs èt r'boupe lès gotes djus di s'front* Dj'a... dj'a stu sôdârt, sèze !...)

SIMON. — Quand t'ârè vèyou çoula, hin, Djôsèf ti dîrè, twè-minme qui c'est dès sots çès-la qui d'hèt qui quand on èst mwèrt on èst bin mwèrt. L'âme ni moûrt nin, veûse. Dimain, ti m'dirè qu'dj'aveûs raison èt ti vòrè aprinde, com' nos autes, à k'nohe li grand mistère dèl rèincarnâcion.

DJOSEF, *tronle todîs*. — Est-c' qui Fifine n'ârè nin pawe, lèy ?

SIMON. — Nèni, nèni, n'âye nol' pôn-ne.

DJOSEF, *minme djeû*. — Por mi, veûse, çî n'èst rin, dji sos st'in' ome qui n'a nin freûd âs-oûys, com' on l'dît dji brok'reûs so on liyon èt l'diale lu-minme ni m'sâreût fé rescouler ! Mins, ti comprinds, hin, come Fifine èst malåde, dj'a l'trac por lèy, li saisi'h'mint...

SIMON. — Dji sos st'açèrtiné qu'el' n'ârè nin l'pawe, creus-m'. (*I va vès l'fond èt Djôsèf èl sût*.) Dji t'vinrè houquî tot passant, sâye d'esse prête, hin ?

DJOSEF. — A...awè.

SIMON, *li strind l'main*. — Disqu'à torate. (*I mousse foû pò l'fond*.)

DJOSEF, *so l'soù d'loub*. — A...awè,...disqu'à...disqu'à torate. (*Djôsèf rid'bind tot tûzant. I s'riboûbe li front. — On tîmps*.)

#### SINNE VIII. — DJOSEF èt PIRON

PIRON, *intèûre pò l'fond, s'arèsteye sol soû d'loub èt bodje si tchapê. I hem'lèye*. — Hum ! (*Djôsèf si ristoûne*) Bondjoû, mossieû !... Mossieû Râskin, pinse-dju ?...

DJOSEF. — Mi-minme, mossieû ! Intrez, dji v's-è prèye (*Pîron intèûre*) A qui as-dju l'oneûr, mossieû ?...

PIRON, *mète si tchapê so l'tâve*. — Dji sos l'méd'çin Pîron. Madame Râskin èst dèrindjèye, parè-t'i ?

DJOSEF, *fait on sospîre*. — El' èst bin malåde, alez, moncheû l'méd'çin, bin malåde.

PIRON, *distait sès wants èt lès tape sol tâve*. — C'est çou qu'on m'a dit.

DJOSEF, *si grète drî l'orèye*. — Dji sos binâhe qui v's-èstez v'nou, savez, moncheû l'méd'çin, mins dji n'sés mây si m'feume vis vôrè r'çûr.

PIRON. — Poqwè ?...

DJOSEF. — Èl' ni vout nin qu'on li djâse di méd'çin,

PIRON. — Wiçe èst-ç' t'èle ?

DJOSEF. — Là-haut,... mins dji n'wès'reûs mây' vis fé monter.

PIRON, — Fés-l' dihinde.

DJOSEF. — Si dji li dit qu'vos èstez chal, èl ni vôrè rin étinde.

PIRON. — Prév'nez-l'seûl'mint qui n'a n'sakî qui vôrêût bin li djâser.

DJOSEF. — Vos n'li direz nin qu'vos èstez l'méd'çin ?

PIRON. — Fés-l'dihinde èt lèyîz-m'fé.

DJOSEF, *va vès l'oub' di dreûte*. — C'est qui, parè, èl' m'è vôrêût...

PIRON. — N'âyîz nol' pôn-ne.

DJOSEF, *droûve in' crèveûre à l'oub' di dreûte*. — Fifine !. Fifine !...

FIFINE, *d'estans là-haut*. — Èt bin ?...

DJOSEF. — Ni pôriz-v' nin d'hinde, fêye, i n'a 'ne saqui por vos ?..

FIFINE. — On moumint, dj'î vas... Ouy', don !

DJOSEF, *riclape l'oub' èt rid'bind*. — Avez-v' oyou, moncheû l'méd'çin ? C'est-insi tote in' sainte djoûrnêye, parè, ouy' èt waye ! èt ouy' èt waye !... Pôv' Fifine, va !... Dispôy qu'el èst malåde, vèyez-v', dji sos com' on piêrdou ! dji côûrs d'in' mâtîve à l'aute èt n'sés pus wiçe vasse ! Ah ! moncheû l'méd'çin, si vos l'polez sâver dji v's-è sèrè rik'nohant tote mi vèye.



PIRON. — Dji f'rè tot m'possibe, èt si dji n'riwèrhe nin madame Râskin nolu ni parvinrè, crèyez-m' bin.

DJOSEF. — Dji v'creûs, moncheû l'méd'çin, dji v'creûs.

PIRON. — Seûl'mint, vos m'laîrez tot seû avou lèye ?

DJOSEF. *va vès l'hintche.* — Awè, dê, fès vosse possibe, èdon, moncheû l'méd'çin, (tot moussant foû po l'hintch'.) fès voss' possibe. (On timp. — Piron s'pormône tot tchin'lant avou s'bâbe.)

# SINNE IX. — PIRON èt FIFINE

FIFINE, *intrans po l'dreute.* — Ouy, don ! Waye, don !

PIRON, *s'ritoûne rat'mint.* — C'est d'djà bon, savez, bâçèle !

FIFINE, *èwarèye.* — Oh ! moncheû Piron !... (El vint rat'mint li s'trinde li main')

PIRON, *soriant.* — Avou mi çoula n'prind'rè nin, savez, dji v's-èl prévins.

FIFINE. — Dji m'atindév' bin pô...

PIRON. — Di m'vèyi chal, èdon ? C'est voss' papa qui m'a st'avoyi, èt com' on èst dès vis camarâdes dji n'aveû wâde dè refuser. Voss' t'-ome li a dit, îr, qui vâreût mî di v'fé visiter èt d'avant qui n'fasse lu-minme vini on docteur qui li droûv'reût lès oûys, dj'a pris l'avance èt dji vins di m'présinter à lu com' méd'çin.

FIFINE. — I l'a crèyou?...

PIRON, *si règuédant.* — Pa, dji v'creûs ! N'as-dju l'air d'in' saqui ?...

FIFINE, *riyant.* — Siya, dê ! (présintant 'ne tchèyîre) Assiez-v'. moncheû Piron, assiez-v' ! (Piron s'assid èt Fifine prind djise ès s'fauteûy'.)

PIRON. — Insi, vola treûs saminnes qui vos fé l'malâde èt çoula po t'ni voss' t'-ome èl mohonè ?

FIFINE. — Awè, moncheû Piron. D'avance, vèyez-v'. c'èsteût st'on plaisir, ènn'alév' mây' on pas lon sins mi èt on n'nos vèyez-v' mây' onk sins l'aute, vos ârîz dit Colèye èt Mayon, djans ! Mins dispôye qu'a fait k'nohance di

Colasse èt d'on vwèzin nommé Simon, i n'tûze pus qu'às colons èt à l'pèh'rèye, èt l'al'nute i va r'djonde sès camarâdes à cabâret èt rinteûre tos lès djoûs pètøye à turèlûre èt d'mêye. Dj'a sayi tos lès moyins po l'core'dji, rin a fè ! I n'm'aconte pus qu'po dè peûve èt dè sé. Çi n'est gote plaihait èdon.

PIRON. — Et tot fant l'malâde...

FIFINE. — I n'mi qwite pus 'ne sègonde ! Çist' idèye là m'a v'nou i n'a treûs saminnes, après 'ne mètchante mi-grinne. I l'èsteût com' on pièrdou, i n'saveût wice cori ni çou qui d'vêve fé po m'aïdi ! Dji m'dèris qu'ç'èsteût mutwè là l'moyin dè t'ri mi-ome èl mohone èt dji n'm'aveût nin trompé, dispôy qui dj'sos malâde Djôsèf n'a pus tûzé à sès colons, i n'a pus' tu pèhî èt n'a pus mètou lès pîds à câbarèt. I l'èst com' on sot èt n'a nou drouge qu'on lî consèy qui n'mi vâye kwèri. (*El li aksègn' lès drougues qui sont sol comòde.*) Loukîz'-on pô ; (*Piron tape on còp d'ouy vès l'comòde.*) i m'fwèrcihe a prinde tos cès mèdicamints là èt torate dji sèrè malâde po l'bon !

PIRON, *riyant*. — Ah ! lès feumes, quelès macrales !.. èles-ont co cînt tours après l'diale !... (*on tîmps*) Voss' papa m'a conté tot çoula, dè, m'fèye, èt ç'èst paç'qui dji m' fais dèl pôn-ne di vos qui dj'a s'tu d'acwèrd dè v'ni chal po louquî d'arindjî l'afaire. Ossu, vos polez t'èsse pâhûle A réze d'asteûre vos n'djouw'rez pus à l'malâde. Vos alez r'monter ès voss' tchambe èt v's-apontî po sorti. Vost'-ome vis-va miner à l'porminâde, i v'môn'rè à tos les plaisirs qui v'duhèt èt n'îrè pus nol pâ sins vos. Estez-v' binâhe ?

FIFINE. — Kimint v's-î alez-v' prinde ?

PIRON, *s'drèsse*. — Ni v's-inbarassez nin. Houôtez' çou qu'dji v'dis èt alez' vis apontî.

FIFINE, *si drèsse*. — Vos.

PIRON, *èl bère vès l'dreûte*. — Lèyîz-m' fè...

FIFINE, *à l'oube di dreûte*. — Awè, mins...

PIRON, *tape l'oube di dreûte à lâdje*. — Alez' vis apontî... (*Fifine mousse fou po l'dreûte tot babouyant. — Piron r'clape l'oub.*)



SINNE X. — PIRON èt DJOSEF

(*Piron va rat'mint vès l'hintch'.*)

PIRON, *droûve in' crèveûre à l'oube dè l'hintch'.*  
— Moncheû Raskin ! (*I r'clape l'oub èt r'vint à l'tâve.*)

DJOSEF, *rinteûre po l'hintch' èt vint d'lès Piron. I tran-*  
*sibe.* — Est-c' qui,... moncheû l'méd'çin,... dji pôreûs  
savu...

PIRON, *anoyeûs'mint.* — Moncheû Râskin, dji n'sos  
nin on méd'çin com' ènn'a tot plin, vèyez-v', mi, dji n'a  
nin l'âbitude dè tourniquer âtou dè pot. (*I li mète ine*  
*main so si spale.*) Houûtez, i fât-èsse corédjeûs.

DJOSEF, *à l'gozî sètch, i tronle èt n'pout v'ni à s'parole.*  
— Qui... qui... qui volez-v' dire ?...

PIRON, *minme djeû.* — Et bin,... voss' feume èst po  
l'laîd wâtý !

DJOSEF, *minme djeû.* — Èl' èst... èl' èst... po l'laîd watý  
(*I s'lais goter so 'ne tcbèyîre*). Mon Diu !... Qui vas-dju  
div'ni ?... (*I sowe à gotes èt s'rihoube li front*).

PIRON, *après on moumint.* — Awè, èl'èst po l'laîd watý  
a mons qui portant...

DJOSEF, *si drêsse rat'mint.* — A mons qui ?...

PIRON, *s'pormone tot crintchant dèspales.* — Mins, çì  
n'èst nin possibe... nèni. çì n'èst nin possibe !...

DJOSEF, *va rat'mint d'lès Piron.* — Qu'èst-ç' qui n'èst  
nin possibe. moncheû l'méd'çin ? Djâsez, èt dji v'djeûre  
dè fé tot çou qu'èst possibe, po sâvez mi p'tite Fifine.

PIRON, *tot l'loukânt d'vins lès ouys.* — Dji n'creûs mây'  
qui vos ârez s'corédje la.

DJOSEF. Siya, moncheû l'méd'çin, siya, dji l'ârè, dji  
freûs l'tôur dè monde è gn'gnos, s'èl falév' po sâver Fifine

PIRON. Ah ! si n'falève qui çoula po l'riwèri. (*On*  
*timps*) Savez-v' bin çou qu'èl à voss' feume ? (*Djôsèf èl*  
*rilouke, li boke à lâdje*) Èl' èst neûrasténike !

DJOSEF. — Neûrasténike ... ! ?

PIRON. — Awè ; èt çoula d'voss' fâte !

DJOSEF. — Di m'fâte... ! ?

PIRON. — Di voss' peûre fâte !... èt i n'a qu'vos quèl sàreût r'wèri, mins vos nn'ârez nin l'corèdje, djèl sés bin po çoulà i fàreût qu'vos candj'riz vos âbitudes èt çì n'èst nin possible. On tchèt piède sès poyètches, i n'piède nin sès manîres,

DJOSEF. — Dihés-m' çou qu'dji deûs fé. moncheû l'médçin, èt dji v'djeûre qui djèl frè.

PIRON, *tot l'loukant d'vins lès oûys*. — Vos avez nègli-dji voss' feume, moncheû Râskin.

DJOSEF. — Dj'a nèglidji m'feume !?...

PIRON, *minme djeû*. — Awè, nêl noyî nin. c'èst po çoula qu'èl èst div'nowe neûrasténike. Djèl veûs bin, èdon, mi, c'èst m'mèstî.

DJOSEF. — Dji n'comprinds nin...

PIRON, *minme djeû*. — Ijâsez-m' frank'mint. Divant qu'voss' feume n'èstahe malâde, èl' n'alév' mây nol' pâ, èdon ?

DJOSEF. — C'èst vrèy, mins dji d'l'a mây èspaitchi dè sòrti, savez. El' âreût polou aler d'timps in timps a plâsîrs, s'èl l'aveût volou, nos n'èstans qu'nos deûs èt mi, qwand dj'a sèré mi-ovreû, dji m'vas pèhi ou dji sos d'vins mès colons èt l'al' nute dji vas djouwer m'pârtèye di cwârdjeûs â câbarèt da l'cwène avou mes camarâdes, adon...

PIRON, *minme djeû*. — In' brâve feume, èdon, ni côûrt nin lès plâsîrs tote seûle qwand èl èst marièye. Divins cèsse-lal qu'èl fèt, ènn'a noûf so dih qui vont mâle vòye. Et madame Râskin, dji l'a djudji d'on còp, n'èst nin n'feume di cisse trimpe la, avez-v' compris, moncheû Râskin ? (*On tîmps. — I s'mavèle tot r'loukant Djôsèf qui n'dit nôle.*) Savez-v' bin çou qu'vos èstèz ?... In' ègoïsse !... On criminèl !... (*i s'rapâbètèye.*) Vos avez vòs p'tits pass' tîmps po k'hiyî l'djoûrnèye, èdon, vos, moncheû Râskin èt l'al' nute vos alez r'djonde vos camarâdes â câbarèt, vos v's-amusez èt vos n'vis r'tournez nin après voss' kipagnèye qui d'mèure chal rèclòse inte qwate meûrs ! Qu'avez-v' di keûr, vos v's-amûsez, èdon !... Vos n'tûzez nin n'munute, nin 'ne sègonde â voss' mâlureûse èsclâve qu'èst chal diseûlèye èt qui tûze èt s'morfond so l'tîmps



qu'vos prindez vos plaisîrs ! Et voss' feume a tant tûzé èt s'a tant morfondou, èdon, qu'el' èst div'nowe nèurasténike ! Sayîz' dèl riwèri, loukîz, asteûre.

DJOSEF. — Mins qui fât-t'i fé, moncheû l'méd'cin, qui fât-t'i té ? ?...

PIRON. — Çou qui fât fé ?... Inmez-v' voss' feume ?

DJOSEF. — Si dj'inme mi feume ! ?... Dispôy qu'el' èst malâde dji n'vike pus !... (*I l'aksègne li comôde avou lès drougues.*) Loukîz, i n'a nou drougue qu'on m'a rik'mandè qui dji n'a s'tu kwèri. Dihez-m' çou qu'dji deûs fé, moncheû l'méd'cin, èt dji v'djeûre qui dji v'hoût'rè.

PIRON. Et bin, vola : A réze d'ouy vos laîrez la l'pèhe lès colons, li câbarèt, vos camarâde. Vos îrez porminer voss' feume tos les djoûs èt vos l'mon'rez à téryâte, à cinéma, djans à tos les plaisîrs qui li gostèt èt çou qu'dji v'rik'mande bin, c'est di n'mây èl lèyi tote seûle.

DJOSEF. — Ah ! ?...

PIRON. — C'est qui vèyéz-v' li nèurasténike èst-on drole di malâde, parè. I s'trouve tot seû avâ lès vôyes, èdon, i passe on tram èt raf ! insi, tot d'on côp, i s'tape dizos !

DJOSEF. — Taihîz-v', alez.

PIRON. — I passe so on pont èt rouf ! i potche houte dèl baye èt pique in' tièsse ès l'êwe !

DJOSEF. — Oho !

PIRON. — Ir, èl tchâssêye, in' feume nèurasténike com' li voss' s'a tapé d'zos on gros camyon automobile èt a s'tu spatêye com' ine boukète ! Si-ome, qu'èsteut st'a costé d'lèy, n'î aveut vèyou qu'dè feû !

DJOSEF, *sowe à gotes.* — Èst-c'-t'i Diû possibe !...

PIRON. — Li nèurasténike tome-t'i so on rèzeû, zaf (*I fait l'djèsse di s'côper l'buzai*) i s'côpe l'artère carotide chal podrî l'alouwète !

DJOSEF, *si r'hoube li front.* — Sacri nom ! Dès-ouy dji n'mi raz'rè pus qu'avou on rabot.

PIRON. — C'est dès brîhes qu'èl z-î passe insi, parè, is n'è polèt rin.

DJOSEF. — Ureûs'mint qui v'm'avez prév'nou. Alez, vos polez t'èsse acèrtiné qu'dji n'èl qwit'rè pus d'in' oûy... Et com' medicamint, moncheû l'méd'çin, qui lî fât-t'i fé prinde ?

PIRON. — Rin ! Vos lî laîrez beûre èt magnî tot çou qu'èst à s'gosse èt vos l'contint'rez so tot èt d'vins tot sins mây èl contraryer, avez-v' compris ?

DJOSEF. — Awè, awè, moncheû l'méd'çin. (*Aksègnant lès drougues sol comòde*) Dji pous wèster cès drougues la, insi ?

PIRON, *rilouke lès medicamints*. — Alez' kwèri 'ne banse.

DJOSEF, *va vès l'hintche*. — Bon, moncheû l'méd'çin. (*I mousse fôûs po l'hintche. Pîron va à l'comòde èt prind lès botèyes èt lès bwètes eune à eune èt lèt lès etikètes. Djôsèf rinteûre tot pwèrtant 'ne banse à l'bourwèye.*)

DJOSEF, *mète li banse ad'divant dèl comòde*. — Vola, moncheû l'méd'çin.

PIRON, *li aksègne lès drougues*. — Tapez' tòtes cès crasses la èl banse. (*Djôsèf mète tot èl banse*)

DJOSEF, *après aveûr mètous tos lès drougues èl banse*. — Et asteûre ?

PIRON. — Foutez' tot çoula sol batche às cindes.

DJOSEF. — Sol batche às çintes ! ?...

PIRON. — Awè, alez !

DJOSEF, *prind l'banse èt va vès l'hintche*. — Bon, moncheû l'méd'çin. (*I mousse fôû po l'hintche - Pîron s'pormône tot tchin'lant avou s'bâbe. - Djôsèf rinteûre*)

PIRON. — Asteûre, moncheû Râskin, voss' feume n'âre pus mèsâhe di mi mins c'est l'coûr à l'âhe qui dj'enn'è va, paç'qui dji veûs qu'vos èstèz st'in' ome sérieûs èt dji sos st'acertiné qui vos f'rez tot po sâver voss' kipagnèye. C'est dès maladèyes qui traînet longtîmps, dès an-nèyes quéqu's fèys, mins vos ârez l'pacyince qui fât èt vos r'wèrih'rez voss' feume, djè sos sûr.



DJOSEF. — Vos m'avez bin djudji, moncheû l'méd'çin djèl riwèrih'rè pusquî çoula n'tint qui d'mi.

PIRON, *prind s'tchapê et sès wants*. — On dièrin consèy: li djoû qu'vos toum'rez malåde ou qu'vos v'sint'rez 'ne miyète dèrindji, ni v's'amusez nin a prinde totes sòrts di medicamints qui vos atchtez bon-s-è tchîr sins saveûr çou qui valèt. Alez' so l'côp trover l'méd'çin, l'ome di scyînce qu'a s'tudi èt qui veûrèt d'on côp wice qu'enn'è mâke, vos n'ârez nin a v's-è r'pinti.

DJOSEF. — Dji v'promète di n'nin l'roûvî, moncheû l'méd'çin. Asteûre, kibin èst-c'qui dji v'deûs ?

PIRON, *va vès l'fond*. - *Djôsèf èl sût*. — Dji v's-avôy're m'note à l'novèl' an.

DJOSEF. — Quand vos vôrez.

PIRON, *li s'trind l'main tot moussant foû po l'fond*. — Moncheû Râskin, çî sèrè disqu'à r'vèyi èt n'rouvîz ninçou qu'dji v's-a rik'mandé. Voss' feume a mèsâhe di distrak'cions èt d'tote vost'-atinçion.

DJOSEF, *qu'a sùvou l'méd'çin ès pwèce*. — C'èst conv'nou moncheû l'méd'çin, c'èst conv'nou. Mèrci co cint fèys, savez. Arvèy, moncheû l'méd'çin ! (*Djôsèf rinteûre tot s'frotant lès mains*. - *Il èst contint*. - *I va drovièr in' crèveûre à l'oub di dreûte*) Fifine !... Fifine !...

FIFINÈ, *d'èstant là-baut*, — Et, bin ?

DJOSEF, *avou douçeûr*. — Volez-v' vis apontî, fèye, nos îrans fé 'ne porminåde ?

FIFINE. — Dji vous bin, Djôsèf, dji vous bin.

DJOSEF. — A la boneûre, insi ! (*I r'clape l'oub èt r'vint à l'tâve*)

## SINNE XI. DJOSEF èt COLASSE.

COLASSE, *inteûre po l'fond èt vint d'lé Djôsèf tot t'nant 'ne bwète è s'main*. — Fré Djôsèf dj'a toumé so dès vièrs di vâse com' dj'enn'a mây avu ! (*I drouve si bwète èt l'mosteûre à Djôsèf*.) Louke on pô qués-afaires ! Is sont crâs com' dès lumçons èt pus spitant qu'dès colo-



wes ! Lès rossètes dè Trô Botin vont brokî la d'sus com' ine trûlèye di tchèts so 'ne soris !

DJOSEF, *sitrind l'main à Colasse*. — Colasse, valèt, merci séze, c'est twè qu'aveût raison, li mèd'çin a v'nou èt Fifine èst horèye.

COLASSE. — Sacri nom, dji sos binâhe !

DJOSEF, *qui n'si sint pus d'esse contint*. — Louke, hin, dji creûs qui n'a nol' ome à monde pus ureûs qu'mi !

COLASSE. — C'est l'afaire, valèt, c'est l'afaire, asteûre ti pôrè v'ni r'pèhî.

DJOSEF, *rat'mint*. — Mi, pèhî !?... Dji n'î va pus èt dji n'îrè mây pus !... Mâlureûs !... Dj'înm' mî m'feume qui lès rossètes dè Trô Botin, séze, mi !

COLASSE, *qu'enn'è r'vint nin*. — Qui raconte-tu ?

DJOSEF, *va, à grandès askâbèyes, d'on costé à l'autè tot fant dès grands djèsses*. — C'est qu'ti n'sés nin, parè, twè !... (*I r'vint d'lé Colasse*) Fifine èst nèurasténike, veûse, èt c'est-in' drole di maladèye, parè, çoula. El' ènn'îreût tote seûle, hin, i li prind 'ne brîhe èt zit ! èl' si tape dizo l'tram com' on côp d'aloumîre !... ou bin èle passe dè long d'l'êwe èt d'on côp èl' pou plonkî ès bouyon !... èl' tom'reût so m'rèzeû, crwik ! èl' si côpe l'altèra da Caroline podrî l'palâ !... Dji n'vôreût nin po tot l'ôr dè monde qu'in' afaire parèy' ariv'reût !... Ir, èl tchassèy', i n'a co 'ne nèurasténike qui s'a tapé d'zo on camyon automobile èt qu'a s'tu s'prâtchèy' com' ine fike ! Et mi dj'îreûs pèhî èt lèyî Fifine tote seûle ! Nôna, valèt, èl' ni bodj'rè pus d'ine pate qui dji n'seûy' à sès trosses ! (*I va rat'mint vès l'hintch' èt mousse foû tot groum'tant* :) Oh ! nèni, dji n'îrè mây pus pèhî ! (*I rinteûre tot pwèrtant on paquèt d'vèdjes*) Oh ! nèni, dji n'îrè mây pus ! (*I done li paquèt d'vèdjes à Colasse*) Tins, Colasse, vola totes mès ahèsses, dji t'enn'è fait cadeau !

COLASSE, *enn'è r'vint nin*. — Est-c' sérieûs ? (*I prind l'paquèt d'vèdjes*)

DJOSEF. — Assûré, hin, qu'c'est sérieûs.

COLASSE, *va vès l'fond*. — Merci, séze, Djôsèf, dji nèl rouvèy'rè nin èt dji t'apwèt'rè d'timps in timps po fé



ne bone fricassêye. (*I mousse foû po l'fond*) Disqu'à torade !

DJOSEF, *tot fant dès djèsses*. — C'est bin trop dandj'reûs, èst-c' bin trop dandj'reûs !...

SINNE XII. — DJOSEF èt FIFINE.

FIFINE, *intèure po l'dreûte, moussêye com' po `sôrti*. — Dji sos prète, savez, Djôsèf.

DJOSEF, *coûrt dilé Fifine qui prend d'vins sès brès*. — Oh ! qui dj'sos binâhe, mi p'tite Fifine, qui dj'sos binâhe ! (*El bâbe*)

FIFINE. — Wice m'alez-v' miner, fi ? (*Djôsèf va vès l'pwète-mantê*)

DJOSEF, *tot dispindant s'tchapê*. — Wice qui vos vôrez, èdon, fêye, dji v'laîs fé a voss' gosse.

FIFINE. — Nos îrans fé 'ne porminåde à bwèrd di l'êwe, insi.

DJOSEF, *laîs toumer s'tchapê*. — Hin !... à bwèrd di l'êwe !?...

FIFINE. — Dj'inm'reûs tant dè houmer l'air dè long dèl mouÛsse.

DJOSEF. — L'air dèl mouÛsse ?... èl flaîre !...

FIFINE. — El' flaîre !?...

DJOSEF. — Awè, èl' flaîre !... I parè, èdon... (*i ramasse si tchapê*) i parè qui... qui, parè... qui... awè, awè, lès ouhènes on co 'ne fêy lèyi cori leûs mâssîtès-êwes ès noss' bel' mouÛsse, parè, èt çiss' chal flaîre si télmint qu'lès pèhons pâmèt !... Si nîos alîs houmer l'air di Cwinte, don, fêye, qui v's-è sonle-t'i ?

FIFINE. — Evôy' po Cwinte, parè, nos prindrans l'tram...

DJOSEF, *laîs r'toumer s'tchapê*. — Li tram !?... (*I ramasse rat'mint s'tchapê*)

FIFINE. — On taxi, si vos volez.

DJOSEF, *rat'mint*. — On taxi !?... Nos îrans bin à pîd,

èdon, pusqui c'est po nos porminer, ci n'èst nin si lon èt nos avans l'timps, ni v's-èl sonle-t'i nin ?

FIFINE, *tot mètant sès wants*. — Li timps ?... N'alez-v' nin pèhî avou Colasse, torate ?

DJOSEF, *minme djeû*. — Nèni, nèni ; dji n'vas pus pèhî, dj'a d'né totes mès vèdjes à Colasse.

FIFINE. — Vos n'alez pus pèhî ?

DJOSEF. — Dji n'îrè mày pus ! èt à réze di d'main dji vas twèrtchî l'bûzai à tos mès colons èt nos lès magn'rans.

FIFINE. — C'est com' vos l'ètindrez.

DJOSEF. — Nos alans st'aler beûre ine tasse di lèçai à Cwinte, èdon, fèye, èt po z'esse bin pâhule nos mont'rans po lès rouwales, adon nos r'vinrans tot, douç'mint èt qwand nos ârans soper, nos îrans à tàyâte.

FIFINE. — N'alez-v' nin djouwer âs cwârdjeûs, l'al'nute ?

DJOSEF. — Non, non ; dji n'djowe pus âs cwârdjeûs.

FIFINE. — Et vos camarâdes, adon ?

DJOSEF. — Dj'enn'è vous pus !... (*tot près d'Fifine*) Li mèyeû d'mès camarâdes, n'est-c' nin vos, mi p'tite fèye ?

FIFINE. — I n'fât nin lès lèyî la por mi, savez, dj'îrè bin à tàyâte tote seûle.

DJOSEF, *rat'mint*. — Tote seûle ! ?... Nôna, nôna !... dji vas st'avou vos... Mâtureuse !... (*Come à lu-minme*) Lès trams !... Lès autos !...

SINNE XIII. — Lès MINMES, pus DONEYE.

X DONEYE, *intèure po l'fond avou s'lîve ès s'main*. — Po li stoumac, parè, i n'a co on fwért bon r'mède raksègni à l'pådje 210, c'est l'magnésie Arnold. Prindez' voss' crèyon èt marquez, Djôséf. C'est si bon, parè, si bon, èdon !...

DJOSEF, *tot l'hèrant douç'mint vès l'fond*. — Donèye, èscusez-nos, mins nos alans sòrti, nos n'avans nin l'timps de hoûtez vos bwègnes mèssédjes.

X DONEYE. — Mès bwègnes mèssédjes ! ?...



DJOSEF, *minme djeû*. — Tos vos medicamints, c'est dèl crasse.

DONEYE. — Dèl crasse ! P...

DJOSEF, *minme djeû*. — I n'a rin qui passe li scyince.

DONEYE. — Li scyince ?... Qu'est-ç' qui c'est co po on novê drougue, çoula ?

DJOSEF, *qui l'a bèrè disqu'a so l'soù*. — Dji v's-èl dirè in' aute djoûs.

DONEYE, *mousse foû tot groum'tant*. — Li scyince !... dji sés todîs bin qui n'a rin qui passe mi lîve. parè, mi ?...

#### SINNE XIV. — DJOSEF èt FIFINE

DJOSEF, *présinte si brès à Fifine*. — Prindez-m' à cabasse, fèye.

FIFINE. — Poqwè, don ?

DJOSEF, *minme djeû, tot mètant s'tchapê*. — Prindez-m' à cabasse èt s'trindez-m' com' i fât, i fait trop dandj'reûs avâ lès vôyes. (*Fifine èl prind à cabasse. Is sont prêtes à moussî foû po l'fond*) Vos n'creûrîz mây tos lès akçidints qu'ariv' dispôy quéques djoûs. C'est lès trams,... lès autos... Tinez-m' bin, savez. (*L'orchèsse atake tot douç-mint à djowwer l'musique : « Fifine, Fifine... »*)

FIFINE, *tot nn'alant po moussî foû*. — Dji v'tins, Dji v'tins ; (*tot riyant*) èt dj'a lèpinse qui dji v'tins com' i fât, savez, ç'côp chal ! (*Is sont so l'soù d'l'ouh'*)

DJOSEF, *so l'timps qui l'teûle tome tot douç-mint èt qui l'musique atake li rèspleû di « Fifine, Fifine... »*. — Awè, tinez-m' bin, paç'qui... lès trams,... lès autos...

Li teûle èst toumêye.

DJOSEF, minime dièr. — Tos vos mèdicaments, c'est  
dél classe.

DONNÉE. — Dél classe ! ?...

DJOSEF, minime dièr. — I n'a rin dui passe li scyince.

DONNÉE. — Li scyince ?... Qu'est-ç, dui c'est co po on

nové drougue, coula ?

DJOSEF, dui la bèrè disdr'a so l'son. — Dji v's-él  
dièr in' aute dièr.

DONNÉE, minime dièr. — Li scyince !...  
dij ses todis bin dui n'a rin dui passe mi l'ivè. paré,

mi ?...

#### SINNE XIV. — DJOSEF et FIFINE

DJOSEF, prezinté si brès à Fifine. — Prindez-m' à  
cabasse, lèye.

FIFINE. — Poudè, don ?

DJOSEF, minime dièr, tot mètant s'èclopè. — Prindez-m' à  
cabasse et s'èclopèz-m' com' i lât, i fait trop dandj'reus

avè les voyes. Fifine s'èclopè à cabasse. Is sont prèts à

monnèr tot co (l'ond) Vos n'creûrîz may tos les akidintès

du arty, dispo, d'èclopèz dièr. C'est lès trams... lès  
autos. Finex-m' bin, savez. (L'orchèstre alaque tot doûç-

mint à d'èclopèz l'armonie : « Fifine, Fifine... »)

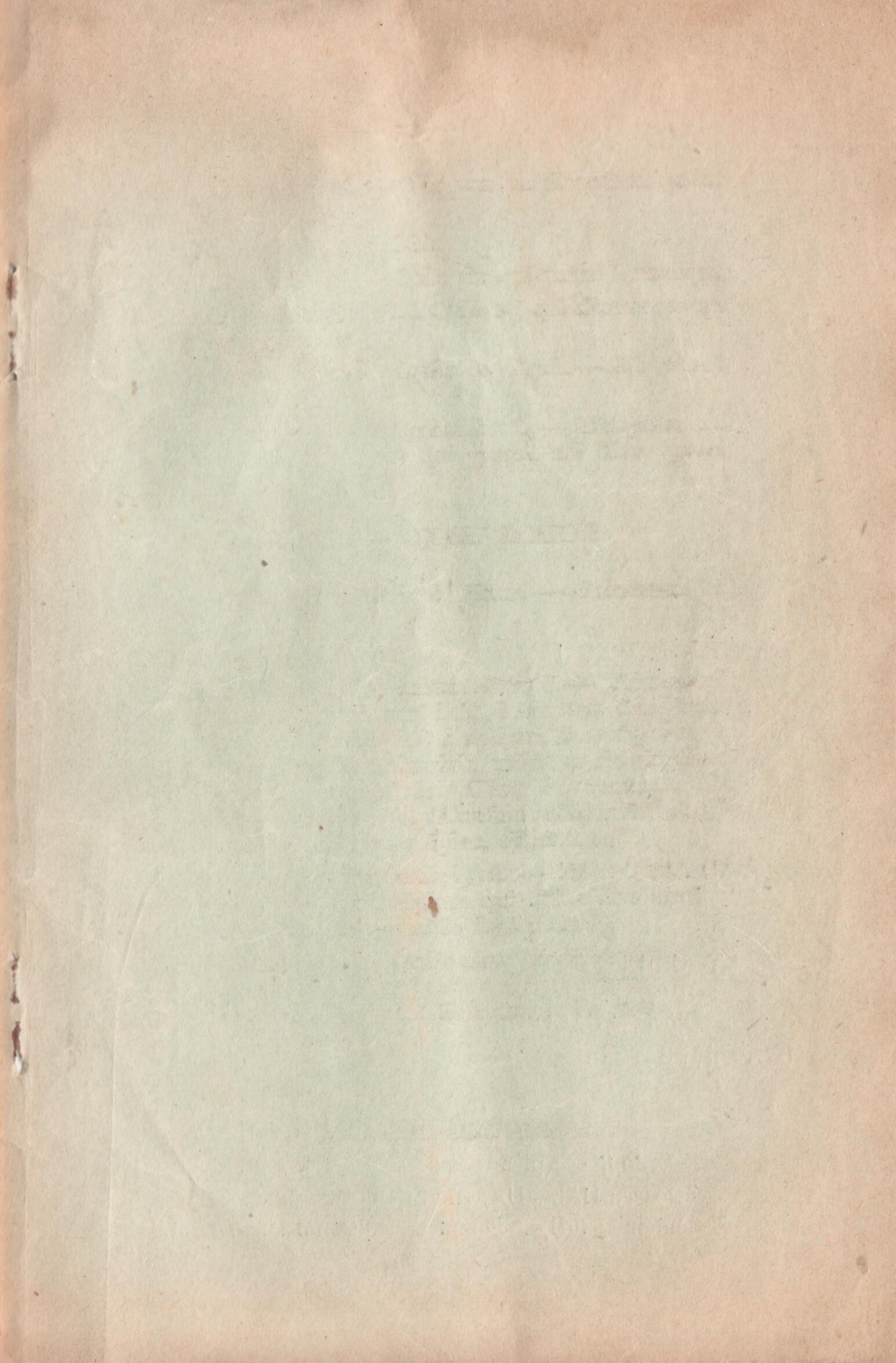
FIFINE, tot mètant po monnèr tot. — Dji v'ins, Dji  
v'ins : tot r'vint et dji lèpînsè dui dji v'ins com' i

lât, savez, c'èst ch'ni (l'ond so l'son d' l'ond)

DJOSEF, tot r'vint, dui lètle tome tot doûçmint et dui  
l'armonie alaque l'èclopè di « Fifine, Fifine... » —  
Avec l'armonie bin pac'ant... lès trams... lès autos...

Li table est tournée.





## THÉÂTRE DE CHARLES HALLEUX

---

- TCHANTCHESSE ET TCHANTCHES, sinnète (2 omes).  
LI DIALE, sinnète (3 omes).  
LI VOLEUR, comédèye d'ine ake pos tos omes.  
INE RIVINTCHE DI FLAMIND, comédèye d'ine ake pos  
tos omes.  
A TRIBUNAL, comédèye d'ine ake pos tos omes  
TOT L'MONDE SAUDART, comédèye d'ine ake pos tos  
omes.  
L'AFFAIRE GROUBIOTE, comédèye d'ine ake pos tos  
omes.  
LI D'SERTEUR, comédèye d'ine ake pos tos omes.  
LI BOUYON D'ONZF EURES, comédèye d'ine ake pos  
tos omes.  
LES FRÈS DJAQUES, comédèye d'ine ake pos tos omes.  
LI MÈD'CIN MAGRÉ LU, comédèye d'ine ake avou feumes.  
PARAIN-MARENE, comédèye d'ine ake avou feumes  
(primèye).  
PAUVE TIESSE ! comédèye d'ine ake pos tos omes.  
DUDULE, NANASSE, TUTUTE èt li K'PAGNÈYE, comè-  
dèye d'ine aké pos tos omes.  
MADAME ORBAN, comédèye d'ine ake avou feumes  
(primèye).  
PAUVE GODINASSE ! comédèye di 3 akes avou feumes.  
LI TOUR DI NOCES, comédèye di 3 akes avou feumes.  
LES RIV'NANTS, pièce anti-flamingante è 2 akes avou  
Djôsèf HALLEUX.  
FIFINE EST MALADE ! comédèye d'ine ake avou feumes.
- 

Pour ces pièces s'adresser à l'Editeur,  
JOSEPH HALLEUX, rue St-Gilles, 27, Liège.  
Téléphone : 4071. — Compte Chèques Postaux : 77321.